

Marcha de Rua
Nº5

TRIBUS

da Música para a Vida!

*Miguel Ângelo de Almeida Gonçalves
setembro de 2014*

TRIBUS

Marcha de Rua ♩ = 106

Miguel Ângelo Gonçalves

Flautim / Flauta

Oboé

Fagote

1º Clarinete Sib

2º Clarinete Sib

3º Clarinete Sib

Saxofone Alto

Saxofone Tenor

Saxofone Barítono

1ª Trompete Sib

2ª Trompete Sib

3ª Trompete Sib

1ª Trompa Fá

2ª Trompa Fá

3ª Trompa Fá

1ª Trombone

2ª Trombone

3ª Trombone

Bombardino

Bombardino

Tuba Sib

Tutti

Bombo e Pratos

Caixa

Glacioso

The musical score is for a 2/4 march titled 'TRIBUS' by Miguel Ângelo Gonçalves. It is in B-flat major (two flats) and 2/4 time, with a tempo of 106 beats per minute. The score is arranged for a large band. The instruments listed on the left are: Flautim / Flauta, Oboé, Fagote, 1º Clarinete Sib, 2º Clarinete Sib, 3º Clarinete Sib, Saxofone Alto, Saxofone Tenor, Saxofone Barítono, 1ª Trompete Sib, 2ª Trompete Sib, 3ª Trompete Sib, 1ª Trompa Fá, 2ª Trompa Fá, 3ª Trompa Fá, 1ª Trombone, 2ª Trombone, 3ª Trombone, Bombardino, Bombardino, Tuba Sib, Bombo e Pratos, Caixa, and Glacioso. The score is divided into two systems. The first system contains measures 1 through 8, and the second system contains measures 9 through 16. Dynamics are indicated by 'f' (forte) and 'p' (piano). The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The time signature is 2/4. The piece is marked 'Tutti' at the beginning of the second system. The score is copyrighted by Miguel Ângelo de Almeida Gonçalves in September 2014.

12

Picc.

Ob.

Bsn.

Cl.

Cl.

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bass Sax.

Tpt.

Tpt.

Tpt.

Hrn.

Hrn.

Hrn.

Tbn.

Tbn.

Tbn.

Euph.

Euph.

Bass

Perc.

S. D.

Glock.

24

Picc. *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

Cl. *mf*

Cl. *mf*

Cl. *mf*

Alto Sax. *mf*

Ten. Sax. *mf*

Basi. Sax. *mf*

Tpt. *mf*

Tpt. *mf*

Tpt. *mf*

Hrn. *mf*

Hrn. *mf*

Hrn. *mf*

Tbn. *mf*

Tbn. *mf*

Tbn. *mf*

Euph. *mf*

Euph. *mf*

Bass *mf*

Perc. *mf*

S. D. *mf*

Glock. *mf*