

Com'Paço

"Dedicada ao Festival de Bandas de Lisboa"

Fernando Ramos

$\text{♩} = 120$

Flauta C

Oboé C

Fagote C

1º Clarinete Bb

2º Clarinete Bb

3º Clarinete Bb

Clarinete Baixo Bb

1º Sax-Alto Eb

2º Sax-Alto Eb

Sax-Tenor Bb

Sax-Barítono Eb

1º Trompete Bb

2º Trompete Bb

3º Trompete Bb

Trompas F

Trombones C

Bombardino C

Tuba C

Snare Drum

Bombo e Pratos

$\text{♩} = 120$

Glockenspiel

$\text{♩} = 120$

15 $\text{♩} = 120$

C Fl. $\text{♩} = 120$

Ob. $\text{♩} = 120$

Fgt. $\text{♩} = 120$

1° Cl. $\text{♩} = 120$

2° Cl. $\text{♩} = 120$

3° Cl. $\text{♩} = 120$

B♭ Cl.Bx. $\text{♩} = 120$

1° Sax-Alto $\text{♩} = 120$

2° Sax-Alto $\text{♩} = 120$

Sax-Ten. $\text{♩} = 120$

Sax-Bari. $\text{♩} = 120$

1° Tpt. $\text{♩} = 120$

2° Tpt. $\text{♩} = 120$

3° Tpt. $\text{♩} = 120$

1° Trmp. $\text{♩} = 120$

Tbn. 1 $\text{♩} = 120$

C Bomb. $\text{♩} = 120$

C Tba. $\text{♩} = 120$

S. D. $\text{♩} = 120$

Perc. $\text{♩} = 120$

Glock. $\text{♩} = 120$

só toca à 2ª vez

só toca à 2ª vez

só toca à 2ª vez

só toca à 2ª vez

só toca à 2ª vez

f só toca à 2ª vez

28

C Fl.

Ob.

Fgt.

1^o Cl.

2^o Cl.

3^o Cl.

B^b Cl.Bx.

1^o Sax-Alto

2^o Sax-Alto

Sax-Ten.

Sax-Bari.

1^o Tpt.

2^o Tpt.

3^o Tpt.

1^o Trmp.

Tbn. 1

C Bomb.

C Tba.

S. D.

Perc.

Glock.

$\text{♩} = 120$

$\text{♩} = \text{♩}$

$\text{♩} = 120$

$\text{♩} = \text{♩}$

40 $\text{♩} = 120$

C Fl.

Ob.

Fgt.

1° Cl.

2° Cl.

3° Cl.

B♭ Cl.Bx.

1° Sax-Alto

2° Sax-Alto

Sax-Ten.

Sax-Bari.

1° Tpt.

2° Tpt.

3° Tpt.

1° Trmp.

Tbn. 1

C Bomb.

C Tba.

S. D.

Perc.

Glock.

$\text{♩} = 120$

1. 2.

$\text{♩} = 120$

$\text{♩} = 120$